

*Scuola Primaria*

*"Margherita Remotti"*

*Progettazione educativa-didattica 2016\2017*

*II A- II B- II C*



***INSEGNANTI***

*Canfora Maria*

*Moccia Rosaria*

*Notaro Anna*

*Per l'anno scolastico 2016\2017 il tema della progettazione didattica, per le classi II A- II B e II C, sarà la Favola ed avrà come titolo "FAVOLANDO". Il progetto laboratoriale di quest' anno sarà dedicato alle favole come strategia educativa efficace per favorire la costruzione dell' identità personale e culturale del bambino. Durante lo sviluppo, infatti, il bambino deve imparare il significato della realtà che lo circonda, deve instaurare relazioni con gli altri e capire se stesso. Per permettere ciò è necessario che sviluppi l' immaginazione e la creatività, conosca ed identifichi le varie emozioni ed arricchisca il proprio intelletto.*

*Nell' ambito educativo una strategia che aiuta a raggiungere tali obiettivi è la favola. Essa è stata creata per educare e, attraverso descrizioni semplici e brevi, racconta esperienze di animali parlanti che in maniera pungente ed ironica fanno emergere i vizi e le virtù degli uomini per poi concludersi rappresentando la saggezza popolare. Infatti nella loro conclusione riportano sempre una morale.*

*Le favole permettono ai bambini di tuffarsi nell' immaginario, di meravigliarsi e di escogitare varie possibilità di soluzioni. Le favole e le fiabe possono essere considerate strumenti importanti per lo sviluppo e la crescita armonica di un bambino. Esse insegnano che la vita è un viaggio dove si impara sperimentando e ricercando soluzioni ad ogni difficoltà. Per questo le favole e le fiabe si presentano come vere e proprie lezioni di vita, utilizzate in tutto il mondo da chi desidera realizzare un contatto efficace con i bambini.*

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- *Stimolare la collaborazione e la creatività.*
- *Scoprire le potenzialità creative di ciascuno.*
- *Sviluppare fantasia ed espressività.*
- *Creare soluzioni originali.*
- *Rinforzare l' autostima.*
- *Suscitare la curiosità, conoscere e denominare le emozioni.*
- *Educare all' ascolto.*
- *Arricchire il proprio vocabolario .*
- *Acquisire il concetto di successione temporale.*

### **PERCORSO METODOLOGICO E DIDATTICO**

- *Momento del racconto nell'angolo lettura.*
- *Presentazione della favola.*
- *Ricostruzione in sequenza delle storie.*
- *Rielaborazione verbale individuale e di gruppo delle favole.*

- *Individuazione dei protagonisti e degli altri personaggi.*
- *Conoscenza degli ambienti della favola.*

## **TEMPI DI LAVORO**

### **OTTOBRE**

**FAVOLA: IL LEONE E IL TOPO**

### **NOVEMBRE**

**FAVOLA: IL PORCELLINO E LE PECORE**

### **DICEMBRE-GENNAIO**

**FAVOLA: LA VOLPE E L'UVA**

### **FEBBRAIO**

**FAVOLA: IL CERVO E IL LEONE**

### **MARZO**

**FAVOLA: LA VOLPE E IL CORVO**

### **APRILE-MAGGIO**

**FAVOLA: LA TARTARUGA E LA LEPRE**