

INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria

Scuola dell'Infanzia

CAMPO DI ESPERIENZA – I DISCORSI E LE PAROLE – LETTERE		
	INDICATORI	DESCRITTORI
Alunni Anni 3	Comprendere e comunicare	Comprende semplici messaggi e si esprime con un repertorio linguistico limitato. Comprende comandi di crescente complessità migliorando il proprio lessico. Comprende e rielabora messaggi esprimendosi con frasi e periodi strutturati.
Alunni Anni 4	Comprendere, comunicare ed interpretare i vari linguaggi	Comprende i contenuti di testi narrati e letti. Individua ed elabora verbalmente i passaggi essenziali di fatti, eventi, narrazioni. Comprende i messaggi e i testi che gli vengono inviati e li verbalizza con un linguaggio articolato e corretto
Alunni Anni 5	Comprendere e produrre messaggi, rielaborarli in codici diversi	Si esprime con chiarezza e con un repertorio linguistico sempre più ricco. Esprime i contenuti soggettivi: bisogni, emozioni, sentimenti, opinioni. Acquisisce fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative, raggiungendo una competenza linguistica tale da comunicare ed esprimere bisogni, idee, sentimenti, emozioni e pensieri.
CAMPO DI ESPERIENZA – La conoscenza del mondo – MATEMATICA		
	INDICATORI	DESCRITTORI

Alunni anni 3	Saper orientarsi nello spazio vicino, utilizzando i termini più appropriati	Utilizza correttamente alcuni termini in relazione ad un percorso compiuto: davanti –dietro, vicino-lontano Individua relazioni spaziali: aperto-chiuso, sopra-sotto, dentro-fuori, alto-basso. Costruisce relazioni spaziali tra oggetti, persone, animali, servendosi dei termini grande, piccolo, lungo, corto, pieno, vuoto.
Alunni Anni 4	Saper discriminare le qualità degli oggetti e Riconoscerne l'uso	Riconosce e discrimina gli oggetti in base al colore e alle dimensioni. Riconosce i principali concetti topologici e spaziotemporali: sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano, prima-dopo. Raggruppa in base ad uno o più indicatori (colore-formadimensioni)
Alunni Anni 5	Saper individuare e misurare globalmente le quantità	Il bambino riconosce e discrimina le relazioni spaziali (dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano) e le varie dimensioni (grande/medio/piccolo). Riconosce e denomina le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) e usa dei quantificatori universali (di più, di meno, poco, tanto, molto, niente). Compie relazioni tra insiemi di carattere affettivo (parentale), di carattere percettivo (colore, forme, dimensioni), di carattere numerico (corrispondenza biunivoca).
CAMPO DI ESPERIENZA – LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE - ARTE E TECNICA		
	INDICATORI	DESCRITTORI
Alunni anni 3	Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali graficopittorici	Osserva l'ambiente e comprende la realtà. Capacità di fruire il linguaggio iconico attraverso l'imitazione e la produzione di un disegno come approccio logico cognitivo della realtà. Osserva l'ambiente, compie esperienze, riproduce colori e forme (colori fondamentali : rosso, giallo e blu, quadrato, cerchio).
Alunni Anni 4	Osservare e comprendere la realtà, utilizzando linguaggi, tecniche e	Traccia varie forme le scontorna, le interpreta realizzando cromatismi e usando tecniche diverse (colori a dita, tempera,pennelli, plastilina) e funzionali. Osserva la realtà che lo circonda, rappresenta graficamente, ricerca analogie percettiveolfattive, visive,

	materiali diversi	tattilogustative. Usa varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero o su consegna. Opera confronti e ricerche cromatiche e produce mescolanze (colori derivati).
Alunni Anni 5	Affinare le capacità percettive, manipolative espressive	Si esprime graficamente, discrimina e rispetta proporzioni (grande piccolo, alto basso), colori (celesti, rosa, bianco) e rapporti spaziali (dentro-fuori, destra-sinistra). Riproduce graficamente esperienze e situazioni ambientali incontrate, esprime sentimenti: i pensieri e le emozioni in forme, colori ed immagini. Rappresenta la propria famiglia, gli amici, gli ambienti scolastici ed extrascolastici, dimostra di aver sviluppato capacità di analisi e di sintesi.
MUSICA		
	INDICATORI	DESCRITTORI
Alunni anni 3	Esplorare la realtà	Impara ad ascoltare e a distinguere le voci dei compagni. Percepisce i suoni dell'ambiente in cui vive. Presta attenzione all'ascolto di storie e filastrocche. Impara a ripetere canti semplici. Utilizza la voce per produrre suoni. Utilizza oggetti per produrre suoni. Imita semplici movimenti al suono di una musica. Impara a rilassarsi al suono di una musica. Intuisce e localizza la provenienza di un suono. Impara a distinguere tra suoni e rumori.
Alunni Anni 4	Ricerca nell'ambiente scolastico, attraverso attività di percezione e di produzione, il paesaggio sonoro	Riconosce e nomina strumenti musicali. Usa il linguaggio sonoro per interagire e comunicare. Riproduce con le mani ritmi binari. Riconosce musiche di filmati, spot pubblicitari e favole. Migliora la capacità di cantare in coro.

		<p>Sviluppa la coordinazione del corpo sulla base di un ritmo. Scopre le caratteristiche del suono anche attraverso il movimento. Riconosce ed abbina suoni a simboli ed immagini. Utilizza, per produrre suoni, oggetti di uso comune e strumenti musicali in dotazione alla scuola.</p>
Alunni Anni 5	Elaborare creativamente il vissuto musicale, codificare i suoni percepiti e riprodurli coniugando voce e oggetti sonori	<p>Riproduce con le mani ritmi ternari ED è capace di sviluppare schemi ritmici Sa riprodurre i suoni indicati Partecipa con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale, utilizzando voce, corpo, oggetti e semplici strumenti. Distingue suoni diversi cogliendone le differenze. Riconosce e costruisce semplici strumenti musicali. E' capace di elaborare il vissuto musicale in modo creativo. Riesce a codificare i suoni percepiti, li riproduce coniugando voce ed oggetti sonori.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE Scuola Primaria

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELL'IRC

Per i criteri di valutazione degli alunni che si avvalgono dell'IRC, la normativa ministeriale non prevede la valutazione numerica, per questo gli insegnanti di tale disciplina della scuola primaria, si attengono ai seguenti giudizi:

OTTIMO: per gli alunni che mostrano spiccato interesse per la disciplina, che partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, che sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

DISTINTO: per gli alunni che dimostrano interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che avranno pienamente raggiunto gli obiettivi.

BUONO: per gli alunni che partecipano all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitati dall'insegnante e raggiungono gli obiettivi previsti.

SUFFICIENTE: per gli alunni che dimostrano impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo e che raggiungono gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.

NON SUFFICIENTE: per gli alunni che non dimostrano interesse per la materia, che non partecipano alle attività proposte dall'insegnante e che non raggiungono gli obiettivi previsti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'IRC

GIUDIZIO	CONOSCENZE	COMPRENSIONE	COMPETENZE DISCIPLINARI
OTTIMO	Conoscenza ottima e presentazione ordinata degli argomenti con proprietà di linguaggio, apporti ed approfondimenti personali.	Comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo originale. Si esprime in modo molto appropriato.	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline.
DISTINTO	Conoscenza completa e presentazione ordinata degli argomenti con apporti personali.	Comprende ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali. Si esprime in modo appropriato.	Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.
BUONO	Conoscenza buona e presentazione ordinata degli argomenti.	Manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti. Si esprime in modo corretto.	Risolve problemi adeguati alle richieste, cogliendo spunti interni alla disciplina.
SUFFICIENTE	Conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti.	Comprende frammentariamente il significato dei contenuti. Si esprime in modo accettabile.	Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste.
NON SUFFICIENTE	Conoscenza scarsa e lacunosa degli argomenti.	Si limita a proporre lacunosamente dati mnemonici e si esprime in modo non corretto.	Affronta situazioni in un contesto semplice solo se guidato, fornendo, però, prestazioni non adeguate alle richieste

Disciplina: ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</i>	- Si orienta nel foglio - Riconosce e utilizza gli elementi del testo visivo.	Si orienta: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Sempre nel foglio utilizzando tutto lo spazio e gli elementi appropriati <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Di solito nel foglio utilizzando lo spazio e gli elementi adatti <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Di solito nel foglio; usa parzialmente lo spazio e gli elementi del testo visivo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con difficoltà nel foglio e fa un uso parziale degli elementi del testo visivo	9-10 8 7 6
<i>Conoscere ed usare il colore</i>	- Conosce i colori (primari, secondari, caldi, freddi...) e le loro potenzialità espressive. - Usa correttamente varie tecniche - Usa forme e colori in chiave espressiva	Usa il colore e le tecniche: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Correttamente, effettuando scelte sempre adeguate allo scopo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con scelte adeguate e buona precisione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con qualche difficoltà e incertezza <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo approssimativo	9-10 8 7 6
<i>Produrre con completezza, precisione e cura</i>	- Produce testi iconici - Realizza oggetti con materiali diversi	I lavori prodotti sono: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Completi, accurati, ricchi di particolari, espressivi <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Completi, abbastanza accurati, con alcuni particolari <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Abbastanza accurati, ma poveri di particolari <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non molto curati, piuttosto essenziali	9-10 8 7 6

Disciplina: CORPO – MOVIMENTO – SPORT			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Sviluppare gli schemi motori di</i>	- Conosce, denomina, rappresenta le parti del corpo.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; padroneggia gli schemi motori in ogni situazione	9 - 10

base	- Utilizza, coordina e sa variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo, equilibrio.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Conosce le parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi motori <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Conosce le principali parti del corpo; cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Cerca di coordinare gli schemi motori	8 7 6
Rispettare le regole	- Accetta i propri limiti e quelli altrui. - Sviluppa comportamenti di collaborazione, rispetto, scambio - Rispetta le regole per lavorare in sicurezza	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Rispetta sempre e con naturalezza le regole <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Di solito rispetta le regole <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Va sollecitato al rispetto delle regole <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Va spesso richiamato al rispetto delle regole <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non rispetta le regole, nemmeno se sollecitato	9-10 8 7 6 5
Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport	- Conosce le tecniche di base di alcune discipline sportive. - Partecipa al gioco di gruppo. - Accetta i ruoli assegnati nel gioco e collabora per raggiungere uno scopo comune.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati	9 – 10 8 7 6

Discipline: GEOGRAFIA

Classi 1^a - 2^a Scuola Primaria

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Conoscere ed orientarsi nello spazio circostante.	- Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra-sotto, davanti-dietro, destra-sinistra ecc.) - Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica.	In modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo, pronto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza completo , corretto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale e non sempre corretto	9 - 10 8 7 6

	- Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato e scorretto	5
Classi 3^a - 4^a – 5^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Orientarsi nello spazio</i>	- Si orienta nello spazio e sulle carte. - Utilizza i punti cardinali.	In modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo, pronto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza completo , corretto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale e non sempre corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato e scorretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato	9 - 10 8 7 6 5 4
<i>Conoscere ed usare il linguaggio specifico della geograficità.</i>	- Leggere ed interpretare carte di vario tipo (pianta-carta geografica ecc.) - Sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica. - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	In modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo, pronto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza completo , corretto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale e non sempre corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato e scorretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato	9 – 10 8 7 6 5 4
<i>Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente</i>	- Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. - Sa leggere una carta fisica, politica e tematica. - Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°) - Conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico.	In modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo, pronto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza completo , corretto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale e non sempre corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato e scorretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato	9 – 10 8 7 6 5 4

Disciplina: ITALIANO

Classi 1^a - 2^a - 3^a Scuola Primaria

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	OBIETTIVI MINIMI
<i>Ascoltare e parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta una consegna, un racconto letto ecc. in modo sempre più prolungato. - Comprende i messaggi ricevuti. - Interagisce nello scambio comunicativo 	<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> prolungato, adeguato, pertinente e corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> prolungato, abbastanza corretto e pertinente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> passivo e per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente 	<p>9 – 10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Mantiene un sufficiente livello di attenzione per tutta la durata di una conversazione, lettura, spiegazione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ne riconosce l'argomento centrale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Espone esperienze personali <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Pone domande pertinenti <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Risponde a semplici domande su argomenti trattati
<i>Leggere e comprendere</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ad alta voce e in silenzio (parole, frasi semplici racconti). - Individua l'ambiente, il tempo, i personaggi e il messaggio dell'autore. 	<p>Legge e comprende in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto, scorrevole ed espressivo, completo e rapido <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto e scorrevole, completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> meccanico, essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> stentato, parziale e frammentario 	<p>9 - 10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Legge correttamente sul piano fonologico <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Coglie il nucleo essenziale di un testo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riconosce elementi essenziali
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive sotto dettatura parole, frasi, semplici dettati in modo ortograficamente corretto. - Comunica per iscritto con frasi semplici, chiare, compiute, strutturate. 	<p>Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Molto corretto e ben strutturato <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Corretto e chiaro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Abbastanza corretto e abbastanza chiaro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Poco corretto, poco organizzato 	<p>9 – 10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa una grafia comprensibile <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa un'impaginazione ordinata <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Scrive frasi pertinenti e sostanzialmente corrette dal punto di vista ortografico e grammaticale

		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Scorretto e disorganico	5	
Riflettere sulla lingua	- Usa le parole man mano conosciute inserendole in frasi (1° qua. 1° classe). - Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice (classi seconde e terze).	Riconosce ed usa la lingua: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> con piena padronanza <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> correttamente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza correttamente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenzialmente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> con molte lacune	9 - 10 8 7 6 5	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riconosce e applica le principali strutture morfosintattiche

Classi 4^a - 5^a Scuola Primaria

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	OBIETTIVI MINIMI
Ascoltare e parlare	- Presta un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. - Comprende testi orali. - Partecipa a discussioni di gruppo. - Riferisce un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.	Ascolta, comprende, comunica in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> prolungato, adeguato, pertinente e corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> prolungato, abbastanza corretto e pertinente. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> passivo e per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente.	9 – 10 8 7 6 5	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Mantiene un sufficiente livello di attenzione per tutta la durata di una conversazione, lettura, spiegazione. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ne riconosce l'argomento centrale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Espone esperienze personali <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Pone domande pertinenti <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Risponde a semplici domande su argomenti trattati.
Leggere e comprendere	- Legge ad alta voce (e in silenzio) in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non.	Legge e comprende in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto, scorrevole ed espressivo, completo	9 - 10 8	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Legge correttamente sul piano fonologico <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Coglie il nucleo

	- Comprende diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto e scorrevole, completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto, essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale, frammentario, del tutto inadeguato	7-6 5-4	essenziale di un testo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riconosce elementi essenziali
Scrivere	- Scrive sotto dettatura migliorando la velocità del gesto grafico. - Scrive racconti chiari e coerenti - Produce rielaborazioni e sintesi (rispettando il modello e/o le sequenze cronologiche). - Rispetta le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Molto corretto e ben strutturato <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Corretto e chiaro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Abbastanza corretto e chiaro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Poco corretto, poco organizzato <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Scorretto e disorganico <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ortograficamente molto scorretto	9 – 10 8 7 6 5 4	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa una grafia comprensibile <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa un'impaginazione ordinata <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Scrive frasi pertinenti e semplici testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale.
Riflettere sulla lingua	- Riconosce e denomina le principali parti del discorso e della frase semplice. - Individua e usa modi e tempi del verbo e i principali connettivi.	Riconosce ed usa la lingua: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> con piena padronanza <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> correttamente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza correttamente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenzialmente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> con molte lacune e gravemente scorretto	9-10 8 7 6 5 – 4	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riconosce e applica le principali strutture morfosintattiche

Disciplina: INGLESE

Classi 1^a - 2^a - 3^a Scuola Primaria

Disciplina: INGLESE			
Classi 1^a - 2^a - 3^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Ricezione Orale	Sa ascoltare e comprendere...	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo attivo e completo. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo sicuro. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo adeguato ed essenziale.	10-9 8 7-6

		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo superficiale e selettivo.	5
Ricezione Scritta	Sa leggere...	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con pronuncia corretta e comprendendo il significato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comprendendo il significato generale. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comprendendo in modo adeguato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comprendendo il significato essenziale. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo scorretto e senza comprendere il significato.	10-9 8 7 6 5
Interazione Orale	Sa dialogare ...	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con sicurezza e padronanza. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usando le strutture apprese. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Se guidato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con una certa insicurezza. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non partecipa alle conversazioni di gruppo.	10-9 8 7 6 5
Produzione Scritta	Sa scrivere... (solo per la classe 2 ^a)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo autonomo e corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con qualche incertezza. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo parziale e incompleto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non associa il grafema al significato.	10-9 8 7 6 5
Classi 3^a - 4^a - 5^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Ricezione Orale	Sa ascoltare e comprendere...	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo completo testi orali che contengano anche termini non noti. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo globalmente corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo sostanzialmente corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo parziale. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non comprende in significato complessivo.	10-9 8 7 6 5
Ricezione Scritta	Sa leggere...	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con pronuncia e intonazione corrette, comprendendo in modo sicuro il significato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione.	10-9 8

		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comprendendo il significato generale e in modo essenziale. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Senza comprendere il significato del discorso.	7-6 5
Interazione Orale	Sa dialogare...	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con disinvoltura e padronanza, utilizzando lessico e strutture note. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo sostanzialmente corretto e sicuro. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo non del tutto autonomo e corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo insicuro e stentato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non partecipa alle conversazioni.	10-9 8 7 6 5
Produzione Scritta	Sa scrivere...	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo autonomo e corretto, utilizzando modelli noti. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo autonomo e sostanzialmente corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo non del tutto autonomo e corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo incerto, commettendo vari errori. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non è in grado di scrivere autonomamente.	10-9 8 7 6 5

Disciplina: MATEMATICA

Classi 1^a - 2^a - 3^a Scuola Primaria

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI <i>Conoscere e utilizzare i numeri</i>	- Conta in senso progressivo e regressivo - Legge e scrive numeri - Calcola usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applicando correttamente gli algoritmi - Calcola mentalmente - Memorizza le tabelline della moltiplicazione - Sceglie l'operazione che risolve un	Conosce e utilizza i numeri in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo e rapido <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> generalmente completo e rapido <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a	10 9 8 7 6	l'alunno: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> legge e scrive correttamente i numeri entro... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ha memorizzato in modo sicuro le tabelline entro quella del... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> applica meccanicamente gli algoritmi di calcolo presentati. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> E' autonomo nella soluzione di

	problema aritmetico.	volte scorretto) e poco autonomo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato	5	problemi molto semplici.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e utilizzare dati relazioni strumenti e unità di misura.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva proprietà, uguaglianze e differenze - Classifica in base a uno o più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e istogrammi. - Misura il tempo e legge l'orario sul quadrante - Misura lunghezze utilizzando unità arbitrarie o il metro e i suoi sottomultipli. - Valuta lunghezze a colpo d'occhio. - Trasforma misure da un'unità all'altra. 	Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo ed efficace <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato	9 - 10 8 7 6 5	L'alunno: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Si muove nello spazio seguendo indicazioni e utilizzando punti di riferimento. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Distingue le più semplici figure solide dalle figure piane che le compongono e le nomina.
SPAZIO E FIGURE <i>Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Localizza oggetti, esegue e descrive percorsi usando una mappa. - Utilizza il piano quadrettato. - Riconosce nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. - Costruisce figure geometriche. - Disegna figure piane, usando il righello. - Individua angoli nella realtà, li costruisce e li confronta. 	Percepisce le forme e le rappresenta in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo ed efficace <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato	9 - 10 8 7 6 5	L'alunno: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Si muove nello spazio seguendo indicazioni e utilizzando punti di riferimento. <input type="checkbox"/> Distingue le più semplici figure solide dalle figure piane che le compongono e le nomina.
Classi 4^a e 5^a Scuola Primaria				
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI	- Legge, scrive, rappresenta, confronta e	Conosce e utilizza i numeri in modo:		l'alunno:

<p>Conoscere e utilizzare i numeri</p>	<p>ordina numeri naturali, decimali e frazioni - Applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle quattro operazioni. - Calcola mentalmente applicando le proprietà delle operazioni. - Risolve problemi a più operazioni.</p>	<p><input type="checkbox"/> completo e rapido <input type="checkbox"/> generalmente completo e rapido <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) e non sempre autonomo <input type="checkbox"/> inadeguato</p>	<p>10 9 8 7 6 5</p>	<p><input type="checkbox"/> legge e scrive correttamente numeri interi e decimali. <input type="checkbox"/> ha memorizzato tutte le tabelline. <input type="checkbox"/> applica meccanicamente gli algoritmi nel calcolo scritto delle quattro operazioni <input type="checkbox"/> risolve semplici problemi</p>
<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Riconoscere e utilizzare dati e relazioni strumenti e unità di misura.</p>	<p>- Rileva proprietà, e classifica oggetti e numeri in base a più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici - Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi. - Utilizza strumenti per misurare lunghezze, superfici, angoli. - Usa le principali unità di misura per effettuare stime - Trasforma misure da un'unità all'altra.</p>	<p>Riconosce dati e strumenti di misura in modo: <input type="checkbox"/> completo ed efficace <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo <input type="checkbox"/> inadeguato <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato</p>	<p>10 – 9 8 7 6 5 4</p>	<p>L'alunno: <input type="checkbox"/> Rileva proprietà e classifica in base ad esse. <input type="checkbox"/> Conosce e utilizza le principali unità di misura, riferendole a contesti concreti <input type="checkbox"/> Riconosce misure equivalenti ed esegue le equivalenze necessarie per risolvere problemi.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture</p>	<p>- Nomina, descrive e classifica figure geometriche. - Riconosce e classifica angoli. - Individua e disegna rette parallele e perpendicolari - Disegna figure geometriche piane, utilizzando carta a quadretti, riga e compasso, squadre... - Calcola perimetro e area di figure piane</p>	<p>Rappresenta forme, relazioni e strutture in modo: <input type="checkbox"/> completo ed efficace <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo <input type="checkbox"/> inadeguato <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato</p>	<p>9 - 10 8 7 6 5 4</p>	<p>L'alunno possiede: <input type="checkbox"/> il concetto di perimetro, di area e di volume; <input type="checkbox"/> una sicura conoscenza di triangoli e quadrilateri. (Li riconosce e li disegna con sufficiente precisione; ne descrive le principali caratteristiche; ne calcola perimetro e area).</p>

Disciplina: MUSICA

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Partecipare al canto corale.</i>	- Utilizza il corpo e la voce per riprodurre suoni, rumori, melodie - Canta in gruppo	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa la voce in modo originale e creativo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Segue il tempo musicale e l'intonazione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Segue in modo saltuario commettendo errori di attacco e intonazione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non partecipa; si distrae	9-10 8 7 6
<i>Partecipare ai momenti di ascolto</i>	Riprodurre ritmi e suoni - Riconosce suoni e rumori. - Riconosce le principali caratteristiche dei suoni. - Ascolta un brano musicale: ne rileva la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti ... - Riproduce un ritmo con le mani o con strumenti. - Produce suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ascolta in modo attivo e consapevole rilevando sempre caratteristiche, funzioni.... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ascolta e dimostra di aver rilevato caratteristiche.... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ascolta e rileva l'essenziale dopo essere stato sollecitato <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ascolta, ma non interviene <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riproduce con facilità ritmi e suoni (senso ritmico) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Segue vari ritmi e riproduce suoni <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Segue, almeno inizialmente, un ritmo e produce suoni dopo essersi esercitato <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ha difficoltà a seguire un ritmo	9 - 10 8 7 6 9 - 10 8 7 6

Disciplina: SCIENZE

Classi 1^a e 2^a Scuola Primaria

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
------------	------------	---------------------	------

Osservare e conoscere materiali e oggetti	- individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica in base a caratteristiche comuni - osserva trasformazioni	osserva e individua in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto, <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale frammentario	9-10 8 7-6 5
Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente	- osserva e riconosce attraverso l'uso dei sensi - osserva e classifica le diverse forme di vita - riconosce elementi e relazioni di un ecosistema - osserva e riconoscere i fenomeni atmosferici e celesti	osserva e individua in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale frammentario	9-10 8 7 6 5
Classi 3^a - 4^a e 5^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Osservare e conoscere materiali e oggetti	- sperimenta le trasformazioni ed espone le trasformazioni fisiche della materia. - relaziona l'argomento trattato	osserva, individua, sperimenta ed espone in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale e frammentario <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato (solo per le classi 4° e 5°)	10-9 8 7 6 5 4
Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente	- approfondisce la conoscenza delle forme di vita e degli ecosistemi - conosce la geografia astronomica - nomina organi e apparati del corpo umano e loro	osserva, individua, sperimenta ed espone in modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto	10-9 8 7

	funzioni - relaziona l'argomento trattato	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale e frammentario <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato (solo per le classi 4° e 5°)	6 5 4
--	--	--	-------------

Disciplina: STORIA			
Classi 1 ^a - 2 ^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Orientarsi nel tempo</i>	- Si orienta nel tempo e colloca fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali di: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>successione</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>contemporaneità</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>causalità</i> . - Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali. - Definisce durate temporali . - Coglie mutamenti nelle persone, negli oggetti e nei fenomeni naturali - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	In modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo, pronto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza completo, corretto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale e non sempre corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato e scorretto	9 - 10 8 7 6 5
<i>Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze (solo cl. 2°)</i>	- Sa riordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, casualità . - Sa individuare relazioni di causa ed effetto. - Intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato.	In modo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo, pronto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza completo, corretto e sicuro <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale e non sempre corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato e scorretto	9-10 8 7 6 5
Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Conoscere e</i>	- Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza.	In modo:	

<i>comprendere il passato dell'uomo e collocarlo nel tempo e nello spazio.</i>	- Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo, pronto e sicuro	9 - 10
	- Sa confrontare i quadri di civiltà studiati.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza completo , corretto e sicuro	8
	- Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza corretto	7
	- Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale e non sempre corretto	6
	- Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato e scorretto	5
	- Sa esporre oralmente un argomento studiato.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> del tutto inadeguato (classi 4° e 5°)	4
	- Usa la terminologia specifica.		

Disciplina: Tecnologia	
COMPETENZE	VOTO
<p>- Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</p> <p>- Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con sicurezza.</p>	9 - 10
<p>- Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>- Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante in alcuni passaggi.</p>	7/8
<p>- Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>- Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici;</p>	6

usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto. Scrive un semplice testo e comporre un disegno usando alcuni strumenti; denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante.	
- Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; anche se guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto. - Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Fatica a gestire file e cartelle anche guidato; sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.	5
- Anche se guidato, incontra difficoltà a rappresentare, descrivere e utilizzare appropriatamente oggetti di uso comune; anche se guidato, fatica a portare a termine la realizzazione di un manufatto accettabile. - Conosce in modo frammentario il computer e lo utilizza solo se aiutato dall'insegnante. Non è in grado di creare cartelle e di aprire e chiudere un documento anche se guidato; incontra difficoltà nell'utilizzo di un programma di videoscrittura anche se guidato in ogni fase.	4

CRITERI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

Nella **Scuola Primaria** la valutazione del comportamento degli alunni è riferito ai seguenti elementi:

- frequenza regolare e partecipazione alle attività didattiche;
- rispetto degli altri e dell'ambiente scolastico;
- rispetto delle norme di sicurezza e delle regole di vita scolastica;
- uso di linguaggio decoroso e rispettoso.

ed è espressa attraverso un giudizio, formulato secondo i criteri riportati nella seguente tabella.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI	Giudizio globale
INSUFFICIENTE	Obiettivi raggiunti in modo frammentario	Ha un comportamento poco corretto nei confronti delle persone che operano nella scuola, dei compagni/e della propria e delle altre classi, delle cose e dell'ambiente scolastico
SUFFICIENTE	Obiettivi raggiunti in modo essenziale	A volte ha un comportamento poco corretto nei confronti delle persone che operano nella scuola, dei compagni/e della propria e delle altre classi, delle cose e dell'ambiente scolastico

BUONO	Obiettivi raggiunti in modo adeguato	Ha un comportamento prevalentemente corretto nei confronti delle persone che operano nella scuola, dei compagni/e della propria e delle altre classi, delle cose e dell'ambiente scolastico
PIU' CHE BUONO	Obiettivi raggiunti in modo più che adeguato	Ha un comportamento corretto nei confronti delle persone che operano nella scuola, dei compagni/e della propria e delle altre classi, delle cose e dell'ambiente scolastico
DISTINTO	Obiettivi raggiunti in modo completo e strutturato	Rispetta in modo costante e responsabile le persone che operano nella scuola, i compagni/e della propria e delle altre classi, le cose e l'ambiente scolastico
OTTIMO	Obiettivi raggiunti in modo strutturato, completo e critico	Rispetta in modo costante e responsabile le persone che operano nella scuola, i compagni/e della propria e delle altre classi, le cose e l'ambiente scolastico. Dimostra disponibilità nelle situazioni d'integrazione e solidarietà.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Al termine della **Scuola dell'Infanzia** e della **Scuola Primaria** verrà formulata una certificazione delle competenze in base alla normativa vigente.

SCUOLA DELL'INFANZIA _____		
CERTIFICATO DELLE COMPETENZE DI _____		
Anno scolastico _____		
IL SÉ E L'ALTRO	SI	NO IN PARTE
Possiede un buon grado di sicurezza, autostima, fiducia in sé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa esprimere delle preferenze e ciò che non gli piace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sa comunicare sentimenti ed emozioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Si comporta in modo corretto ed è rispettoso delle regole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Collabora in gruppo per un progetto comune e partecipa in modo costante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interagisce, ascolta e risponde a coetanei e adulti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa organizzarsi in modo autonomo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa portare a termine il proprio lavoro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa di avere una storia personale e familiare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conosce le tradizioni della propria comunità e sviluppa un senso di appartenenza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
IL CORPO IN MOVIMENTO	SI NO IN PARTE		
Ha raggiunto una discreta autonomia personale e ha cura della propria persona	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ha consapevolezza del proprio corpo e possiede una buona coordinazione dinamica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Partecipa a giochi di movimento, di equilibrio e utilizza semplici attrezzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ha raggiunto una padronanza nella motricità fine (coordinazione oculo-manuale)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé e sugli altri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa orientarsi e muoversi in maniera coordinata nell'ambiente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riproduce graficamente la figura umana in posizione di stasi e in movimento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	SI NO IN PARTE		
Ascolta brevi brani musicali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utilizza il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa esprimersi in modo creativo utilizzando tecniche e materiali diversi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa esprimere, comunicare anche utilizzando le tecnologie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I DISCORSI E LE PAROLE	SI NO IN PARTE		
Ascolta, comprende e rielabora racconti, fiabe, favole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprende i messaggi, le istruzioni, le consegne e le domande con correttezza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esprime spontaneamente sentimenti ed emozioni con le parole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E' in grado di produrre frasi strutturate per esprimere i propri punti di vista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa giocare con i suoni delle parole (parole in rima, che iniziano con lo stesso fonema)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Memorizza brevi testi linguistici (canzoni, filastrocche, poesie ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riconosce,confronta e sperimenta codici linguistici diversi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LA CONOSCENZA DEL MONDO	SI NO IN PARTE		

Sa raggruppare, ordinare secondo semplici criteri dati e percepisce le quantità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formula previsioni ed ipotesi rispetto a fatti, avvenimenti, fenomeni naturali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coglie le relazioni causa-effetto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Costruisce e usa simboli per codificare un'esperienza (pallini,crocette,frecce ..)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ordina temporalmente le immagini di un evento considerato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Osserva e descrive organismi viventi e naturali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interagisce nel gruppo e lavora condividendo materiali, strategie e avanza proposte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SCUOLA PRIMARIA _____

CERTIFICATO DELLE COMPETENZE DI _____

Anno scolastico _____

DISCIPLINE	VOTO
ITALIANO Partecipa agli scambi comunicativi e comunica attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. Legge e comprende testi di diverso tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Produce e rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Riconosce le differenti funzioni e strutture linguistiche, le individua nel testo, le analizza e le sa utilizzare in modo corretto.	
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo e le carte geo-storiche per collocare fatti e periodi storici. Sa raccontare i fatti studiati e organizza le sue conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie.	
GEOGRAFIA Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Conosce e localizza i principali oggetti geografici fisici e antropici.	
MATEMATICA Effettua calcoli scritti e mentali. Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina il perimetro e l'area. Conosce e utilizza le principali unità di misura. Riconosce e risolve problemi. Raccoglie, classifica, organizza, rappresenta dati.	
SCIENZE E TECNOLOGIA Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale utilizzando le procedure dell'indagine scientifica. Coglie situazioni problematiche, formula ipotesi di interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati e dell'ambiente. Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.	
INGLESE Ascolta e comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprende testi brevi e semplici, accompagnati da supporto visivo, cogliendone parole conosciute e frasi basilari. Comunica in brevi scambi dialogici, rispondendo e ponendo domande su aspetti personali e situazioni concrete. Scrive messaggi semplici e brevi su argomenti familiari.	
ARTE E IMMAGINE Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini. Produce ed elabora in modo creativo le immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati.	
MUSICA Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. Si esprime, da solo e in gruppo, con il canto e con l'uso di semplici strumenti.	
CORPO MOVIMENTO E SPORT Padroneggia gli schemi motori e posturali e li sa adattare alle variabili spaziali e temporali. In situazioni di gioco e sport, comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	

Data,

I docenti della classe

Il Dirigente scolastico